

III CONGRESO INTERNACIONAL FIGURACIONES DE LO INSÓLITO
EL MONSTRUO EN LAS FICCIONES
ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA (1980-2020)

12, 13, 14, 15 Y 16 DE OCTUBRE DE 2020. UNIVERSIDAD DE LEÓN

LUNES 12 DE OCTUBRE

17:30 INAUGURACIÓN OFICIAL

18:00 CONFERENCIA PLENARIA INAUGURAL

RAFAEL ÁNGEL HERRA. ESCRITOR Y FILÓSOFO, UNIVERSIDAD DE COSTA RICA Y
ACADEMIA COSTARRICENSE DE LA LENGUA

«El sueño de la razón o ¿es posible definir el monstruo?»

19:15 MESA DE PONENCIAS

MIGUEL CARRERA GARRIDO. UNIVERSIDAD DE GRANADA. GRUPOS GEF Y GEIG

«Entre el ecologismo, el empoderamiento y el terror: la figura de la bruja en
Paisaje con reptiles, de Pilar Pedraza»

JULIO ÁNGEL OLIVARES MERINO. UNIVERSIDAD DE JAÉN. GRUPO GEIG

«La narración mortaja en “Elvira”, de Ana Martínez Castillo»

MARTES 13 DE OCTUBRE

18:00 CONFERENCIA PLENARIA

CÉSAR GARCÍA ÁLVAREZ. UNIVERSIDAD DE LEÓN

«Genealogía del monstruo en el arte, la alteridad perpetua»

19:15 CONFERENCIA PLENARIA

TERESA LÓPEZ-PELLISA. UNIVERSIDAD DE LAS ISLAS BALEARES. GRUPO GEF

«El Paradigma de Hefesto frente a la biotecnología: monstruosidades deseables
en la ciencia ficción contemporánea»

MIÉRCOLES 14 DE OCTUBRE

18:00 MESA DE PONENCIAS

PAUL QUINN. UNIVERSIDAD DE ALCALÁ

«Entre el monstruo ideológico y la ideología monstruosa en el marco
cinematográfico»

JOSÉ MANUEL TRABADO CABADO. UNIVERSIDAD DE LEÓN. GRUPO GRECONAGRA

«Monstruos en la narración gráfica de Josep María Beà»

19:15 CONFERENCIA PLENARIA

FRANCISCA NOGUEROL. UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

«El monstruo político»

JUEVES 15 DE OCTUBRE

18:00 MESA DE PONENCIAS

PATRICIA GARCÍA GARCÍA. UNIVERSIDAD DE NOTTINGHAM. GRUPOS GEF Y GEIG

«Monstruos de ciudad: teratología en el contexto urbano español»

ROSA MARÍA DÍEZ COBO. UNIVERSIDAD DE BURGOS. GRUPO GEIG

«Hogares monstruosos. Caracterizaciones espaciales de la casa encantada»

19:15 MESA DE PONENCIAS

JESÚS DIAMANTINO. UNIVERSIDAD ADOLFO IBÁÑEZ, CHILE. GRUPOS GEF Y GEIG

«Representaciones del monstruo fantástico en la narrativa chilena reciente»

DAVID ROAS. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA. GRUPOS GEF Y GEIG

«Usos y sentidos del monstruo en las narradoras españolas actuales»

VIERNES 16 DE OCTUBRE

16:30-17:30 DIÁLOGO CON LOS COMUNICANTES

18:00 MESA DE PONENCIAS

CARMEN ALEMANY BAY. UNIVERSIDAD DE ALICANTE. GRUPO GEIG

«Lo inusual y lo monstruoso: el caso de *Microcolapsos* de Cecilia Eudave»

ANA CALVO REVILLA. UNIVERSIDAD SAN PABLO CEU

«El monstruo y el cuestionamiento de lo real en los microrrelatos hipermediales de Patricia Esteban Erlés»

19:15 COLOQUIO DE ESCRITORES Y LECTURA FANTÁSTICA SOBRE EL MONSTRUO EN LA NARRATIVA ACTUAL EN ESPAÑOL. INTERVIENEN

PATRICIA ESTEBAN ERLÉS

CECILIA EUDAVE

JOSÉ MARÍA MERINO

DAVID ROAS